

Consignes pour animateur – **PRISME** - Atelier ETD-CIDR (Togo, déc. 2014)

Analyse du contexte (à partir d'une ligne de temps)

Avertissement :

*Cette fiche outil a été élaborée dans le cadre du PRISME pour un atelier spécifique, tenu dans un contexte donné, avec des enjeux et des moyens qui lui étaient propres. **Ce n'est pas un modèle à suivre**, mais un exemple, parmi d'autres, pour s'inspirer de ce qu'il est possible de faire. À chacun d'adapter !*

Objectifs de la séquence :

- Identifier les facteurs des changements dans le programme (facteurs positifs et négatifs)

Consignes des sous-groupes (1h00):

- *Depuis la création du PAGLOC en 2010, quels sont les principaux facteurs qui ont permis de changer la situation ?
Quels sont les principaux obstacles qui nous ont empêchés d'aller plus loin ?*
- *Consigne:
Lister 3 principaux facteurs positifs / et 3 principaux facteurs négatifs qui ont été déterminants.
Préciser si ces facteurs ont joué à un moment précis du programme, ou sur l'ensemble de la période du programme.*

Proposition d'animation :

- Brève réflexion individuelle : 5'
- Tour de table : 20'
- Débat : 20'
- Synthèse : 10'
- Mise au propre : 5'

La production est reportée sur 6 cartons, chacun d'eux décrivant un facteur spécifique

Un rapporteur est désigné pour la restitution en plénière.

Consigne de la plénière (1h) :

Chaque rapporteur colle sa production sur la ligne de temps et la lit en 5' maximum. Les rapporteurs passent les uns après les autres, sans débat. Les participants notent leurs questions pour la suite si ils en ont.

Proposition d'animation :

- Restitution des rapporteurs : 30'
- Questions/réponses, débats : 20'
- Synthèse : 10'