

# Consignes pour animateur – PRISME - Atelier Aide&Action-La Case - Cool'eurs du Monde (France, févr. 2015)

## *Analyse des acteurs moteurs / freins*

### Avertissement :

*Cette fiche outil a été élaborée dans le cadre du PRISME pour un atelier spécifique, tenu dans un contexte donné, avec des enjeux et des moyens qui lui étaient propres. **Ce n'est pas un modèle à suivre**, mais un exemple, parmi d'autres, pour s'inspirer de ce qu'il est possible de faire. À chacun d'adapter !*

### Consigne :

- Dans le contexte aujourd'hui, quels acteurs peuvent être moteurs ? Lesquels peuvent nous permettre d'avancer ? Ceux que l'on gagnerait à connaître davantage ?
- Dans le contexte aujourd'hui, quels acteurs peuvent freiner le changement ? Lesquels risquent de s'opposer au changement ? Ceux que l'on va devoir convaincre ou contourner ?
- Faites apparaître les 3 ou 4 acteurs que vous considérez comme acteurs-clés dans le cadre du projet (numérotez par ordre décroissant d'importance de 1 à 4)
- Au-delà des acteurs, d'autres éléments de contexte peuvent se révéler moteurs ou freins, n'hésitez pas à les faire apparaître à la suite sur le tableau (Nouveaux locaux et/ou équipement, journée commune, conjoncture politique, réforme, etc.)

ACTEURS	Éléments moteurs	Éléments freins
<u>Exemple :</u> Association de prévention	Interconnaissance, qualité relationnelle, fête de quartier en commun, proximité, thèmes communs (vivre-ensemble...), jeunes également présent au collège X...	Irrégularité de présence et de participation des jeunes concernés ; manque de ressources humaines ; équipement informatique