

Consignes pour animateur – **PRISME** - Atelier MESAD-Partage (Abidjan, janv. 2015)

Fiche d'identité d'un acteur donné

Avertissement :

*Cette fiche outil a été élaborée dans le cadre du PRISME pour un atelier spécifique, tenu dans un contexte donné, avec des enjeux et des moyens qui lui étaient propres. **Ce n'est pas un modèle à suivre**, mais un exemple, parmi d'autres, pour s'inspirer de ce qu'il est possible de faire. À chacun d'adapter !*

OBJECTIF : Il s'agit de repréciser le contexte pour l'acteur concerné. De faire une photo de sa situation, pour mieux réfléchir ensuite aux changements qu'il pourrait viser.

ANIMATION : L'exercice peut prendre 30 à 45 min.

L'animateur pose des questions et récolte les réponses du groupe. Il essaye d'inscrire toutes les informations de cette fiche d'identité sur un seul flip chart.

1. Faites un bref PROFIL de cet acteur

- Quels individus et organisations regroupe-t-il? Que fait cet acteur?

2. Décrivez les RELATIONS que peut avoir cet acteur

- Avec quels acteurs est-il en relation ? Avec qui il n'est pas en relation ?
- Quels types d'influence a-t-il sur les autres ?
- Quels types d'influence les autres ont-ils sur lui ?

(Vous pouvez tracer des flèches entre les acteurs, pour montrer les relations et les liens d'influence)

3. Décrivez la POSITION de cet acteur

- Est-il porteur de changement ?
- A-t-il des contraintes qui l'empêchent d'avancer?

(Vous pouvez utiliser des couleurs différentes pour définir les obstacles/les contraintes et les avancées liées à cet acteur)